



Vogel 1 + 2

Gerhard Knapp

gerhard.knapp1@freenet.de



Form und Material – im Vordergrund steht der Prozess der Entstehung und die Vorstellung der Ausdrucksform einer Arbeit ...

Überhöhung und Verformung und andere Abstraktionen dienen der Steigerung der Ausdruckskraft.

Wie wirkt das Äußere einer Plastik? Das Material? Eingesetzt habe ich Eisen, Edelstahl, Holz, Zinkblech, Blattgold

Neben die gestalterische Herausforderung tritt die des technischen Herstellungsprozesses.

Von einer kleinen Skizze zu einer Figur ... und alle Mittel sind erlaubt ... weniger ist mehr ... immer wieder Gold ...